

# Sandra Kilb M.A.



Beruf / Position	Seit 2006: wissenschaftliche Mitarbeiterin im Projekt Museumsregistrierung in Niedersachsen und Bremen, einer Kooperation von Museumsverband Niedersachsen und Bremen e.V., Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Niedersächsischer Sparkassenstiftung.
Ausbildung / Qualifikationen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Magistra Artium 2003 (Hauptfach – Frühgeschichtliche Archäologie, Nebenfächer Klassische Archaeologie und Philosophie) in Freiburg, Basel, Kiel;</li><li>• 2003 – 05 Volontariat im Fachbereich Urgeschichte, Niedersächsisches Landesmuseum Hannover</li><li>• 2006 Fachreferentin für Museumsdokumentation und Kulturmanagement (Zertifikat, Musealog)</li><li>• Sommerakademie Cultural Business 2008</li></ul>
Spezialisierungen / Schwerpunkte	Museumsdidaktik, Museumstheorie, Öffentlichkeitsarbeit, Projektmanagement, Qualitätsmanagement, Museumsberatung
Publikationen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zahlreiche archäologische und populärwissenschaftliche Fachpublikationen (1997- 2008)</li><li>• Das Pilotprojekt Museumsregistrierung in Niedersachsen und Bremen – der Abschlussbericht, in: Mitteilungsblatt 69, 2008, 34-38.</li></ul>
Schwerpunkte in der Lehre	Museumsmanagement, Qualitätsmanagement im Kulturbereich, Internet und Museum
Kontakt	<a href="mailto:mail@cultural-business.com">mail@cultural-business.com</a> / <a href="http://www.cultural-business.com">www.cultural-business.com</a>